Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Малыш» г. Волгодонска (МБДОУ ДС «Малыш» г. Волгодонска)

Принято Утверждаю

На заседании Педсовета Заведующий МБДОУ ДС «Малыш» Протоколот 29.08.2022г №1 г. Волгодонска

Л.А.Михайлец Приказ от 31.08.2022 № 105



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 192FA7A8CF7B62A527A46407B09590A454205A25

Владелец: Михайлец Лилия Анатольевна Действителен: с 18.08.2021 до 18.11.2022

Рабочая программа воспитателей разновозрастной группы №17«Гномики» общеразвивающей направленности (5-7 лет) на 2022-2023 учебный год

Программа составлена воспитателем:

Мышковец Д.Ю.

г.Волгодонск 2022 год

# Содержание

1. **Целевой раздел программы.**
   1. Пояснительная записка.

* правовые документы, на основе которых разработана рабочая Программа
* цели и задачи реализации Программы разновозрастной группы №17;
* принципы и подходы в организации образовательного процесса;
* возрастные и индивидуальные особенности детей разновозрастной группы №17.
  1. Планируемые результаты освоения Программы детьми разновозрастной группы №17.

# Содержательный раздел Программы.

* 1. Учебный план реализации ООП ДО в разновозрастной группе №17
  2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

2.3 Планирование образовательной деятельности в соответствии направлениями развития детей группы, представленными в пяти образовательных областях

* 1. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников
  2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных, развивающие технологии.
  3. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные).

# Организационный раздел

* 1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в разновозрастной группе №17.
  2. Режим дня воспитанников
  3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе и прогулочного участка.
  4. Традиционные события, праздники, мероприятия в группе

# Целевой раздел программы.

* 1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа воспитателей разновозрастной группы №17 общеразвивающей направленности (5-7 лет) на 2022-2023 учебный год муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Малыш» г. Волгодонска (далее - Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Малыш» г. Волгодонска на 2022 – 2023 учебный годи в соответствии с нормативно-правовыми документами:

* Федерального закона от 31.12.2020 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
* Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерство образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта Дошкольного образования»;
* Комплексной образовательной программы дошкольного образования

«ДЕТСТВО» /Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О. В.Солнцева, 2019 г;

* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-

20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"(Зарегистрирован 18.12.2020

№ 61573);

* Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № СанПиН 1.2.3685-21, 2, 1.2.3685-21об утверждении санитарных правил и норм «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

*Структура и содержание Программы определена сроком на 1 год и корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планированием работы и комплексно-тематическим планом.*

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей разновозрастной группы (5-7 лет). Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

При реализации Программы большое значение имеет:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
* обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом. Программа ориентирована на активное освоение детьми от 5-ти до 7-ми лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно - изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Содержание Программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации Программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе Программы лежит комплексно – тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

# Цели и задачи реализации Программы:

**Цель:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

# Задачи:

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению добрых отношений с воспитателем и детьми в группе, эмоциональному благополучию и активности каждого ребенка.
2. Обеспечить полноценное физическое развитие детей, закаливание, укрепление здоровья, овладение основными движениями и гигиеническими навыками.
3. Содействовать развитию речи и познавательной активности детей, учить выделять особенности предметов и объектов природы на основе приемов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа и обобщения.
4. Способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными действиями с предметами, приобретению умений самообслуживания, игры и общения с близкими людьми — взрослыми и сверстниками.
5. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (взрослых и сверстников), добрые чувства к животным и растениям.
6. Способствовать развитию интереса к участию в игровых импровизациях, музыкальной и художественной деятельности.

# Принципы и подходы в организации образовательного процесса детей группы 17 «Гномики»

**Программа построена на основных принципах ФГОС:** 1)поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

1. личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
2. уважение личности ребёнка;
3. реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребёнка.

# В содержании программы учтены основные принципы дошкольного образования:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования становится субъектом образования (далее

* индивидуализация дошкольного образования);

1. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
2. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
3. сотрудничество Организации с семьёй;
4. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
5. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
6. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
7. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Учитывается также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач **в определённых видах деятельности.** Для детей старшего дошкольного возраста это:

* игровая деятельность(включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

>коммуникативная(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

* познавательно-исследовательская(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
* самообслуживание и элементарный бытовой труд(в помещении ина улице);
* конструированиеиз конструктора;

>изобразительная(рисования, лепки, аппликации);

>музыкальная(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

* двигательная (овладение основными движениями) активность ребёнка.

В своей деятельности мы учитываем возрастные и индивидуальные особенности детей.

# Характеристика возрастных особенностей детей 5-7 лет.

**Дети 5-6 лет.** Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

# Дети 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

# Планируемые результаты освоения программы. Дети 5-6 лет.

К шести годам:

* ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно

поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;

* понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;
* дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность. соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей;

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;

в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;

* имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
* самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

-Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности;

* соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе

известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

# Дети 6-7 лет.

*К 7-ми годам:*

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

# Содержательный раздел программы

**2.1 Учебный план реализации ООП ДО в разновозрастной группе №17**

# «Гномики»

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Малыш» г.Волгодонска (далее МБДОУ ДС «Малыш» г.Волгодонска) на 2022-2023 учебный год, реализующего Основную образовательную программу дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Малыш» г.Волгодонска (далее – Образовательная программа Учреждения) с учетом примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство»

/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб., 2019 г./ разработан в соответствии с нормативными документами.

Режим работы детского сада - пятидневная рабочая неделя с 12-часовым пребыванием детей в режиме полного дня (с 07.00 час. до 19.00 час.)

Распределение количества НОД основано на принципах:

* соблюдение права воспитанников на дошкольное образование;
* дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;
* соотношение между обязательной частью (не менее 60% от общего объема образовательной программы дошкольного образования по направлениям социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического и физического развития) и частью – формируемой участниками образовательных отношений (не более 40 % общего объема).
* отражение специфики МБДОУ ДС «Малыш» г. Волгодонска: а) учёт особенностей возрастной структуры;

б) учёт приоритетного направления деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования обе части являются *взаимодополняющими*, сохраняя комплексность подхода в направлениях развития и образования детей (далее - образовательные области):

# Социально-коммуникативное развитие;

* **Познавательное развитие;**

# Речевое развитие;

* **Художественно-эстетическое развитие;**

# Физическое развитие.

Содержание области **«Социально-коммуникативное развитие»** реализуется в процессе совместной коммуникативной деятельности на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Социальный мир».

Содержание области **«Познавательное развитие»** реализуется в процессе совместной познавательно-исследовательской деятельности на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Математическое развитие».

Содержание образовательной области **«Речевое развитие»** реализуется на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Речевое развитие».

Содержание образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** реализуется на занятиях (непосредственно образовательной деятельности) «Мир искусства и художественная деятельность» и включает в себя рисование, аппликацию, конструирование, лепку (в зависимости от возрастных возможностей и особенностей детей).

Содержание образовательной области **«Физическое развитие»** реализуется на занятиях (непосредственно образовательной деятельности) физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Малыш» г. Волгодонска и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

В учебном плане прописана *длительность НОД* во всех возрастных группах в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20:

* Для детей разновозрастной группы от 5 до 7 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает *30 мин.*

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. *Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут*.

В соответствии с годовым учебным графиком в середине учебного года (январь) и в летний период для воспитанников дошкольных групп организуются каникулы, проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления (музыкальная, спортивная, изобразительное искусство).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение Программы, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор форм

организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива, сложившиеся традиции Учреждения.

Таким образом, учебный план позволяет сформировать основы базовой культуры личности, обеспечивает всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными особенностями и индивидуальными особенностями детей, подготовку детей к жизни в современном обществе. Образовательный процесс в МБДОУ ДС «Малыш» г. Волгодонска направлен на создание единой образовательной среды, способствующей сохранению и укреплению здоровья детей, их всестороннему развитию, путем реализации годовых задач.

В течение дня организация учебно-воспитательного процесса детей данной возрастной группы происходит в соответствии с направлениями развития:

# Расписание непрерывной непосредственно - образовательной деятельности на 2022– 2023 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Группа №17 «Гномики» |
| Понедельник | 1. Дополнительное образование 09.00 – 09.30 2. Мир искусства и художественная деятельность   09.40 – 10.10   1. Мир музыки 10.20 – 10.50 |
| Вторник | 1Математическое развитие 09.00 – 09.30   1. Социальный мир 09.40 – 10.10 2. Физическое развитие 15.20 – 15.50 |
| Среда | 1. Подготовка к обучению грамоте 09.00 – 09.30 2. Мир искусства и художественная деятельность   09.40 – 10.10   1. Мир музыки 10.20 – 10.50 |
| Четверг | 1. Речевое развитие 09.00 – 09.30 2.Социальный мир 09.40 – 10.10 3.Физическое развитие  15.20 – 15.50 |
| Пятница | 1. Дополнительное образование 09.00 – 09.30 2. Мир искусства и художественная деятельность   09.40 – 10.10   1. Физическое развитие   (на улице как часть прогулки) 10.30 – 11.00 |

**2.2. Комплексно-тематическое планирование непосредственно- образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | День Знаний. |
| 2 неделя | Мой детский сад. |
| 3 неделя | Мой любимый город/ Волгодонск – город, в котором я живу |
| 4 неделя | Урожай. Фрукты. Сад. |
| 5 неделя | Урожай. Овощи. Огород. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Осень. Краски осени. Деревья. Грибы. Ягоды. |
| 2 неделя | Птицы. Перелетные птицы. |
| 3 неделя | Дикие животные. Обитатели морей и океанов. |
| 4 неделя | Одежда. Обувь. Головные уборы. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Россия – наша Родина! |
| 2 неделя | Наша гордость – леса, поля, степи, реки, моря.  *Дополнительно: Хлеб.* |
| 3 неделя | Бытовые приборы. Инструменты (орудия труда) |
| 4 неделя | Мама – главное слово! |
| 5 неделя | Посуда. Продукты питания. |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Зима. Зимняя сказка. Зимние забавы (зимние виды спорта) |
| 2 неделя | Зимующие птицы. Животные севера. |
| 3 неделя | Игрушки. Новогодний калейдоскоп. |
| 4 неделя | Новый год – веселый праздник. |
| **Январь** | |
| 2 неделя | Культура, фольклор, казачество. Святки. Народные традиции.  Дом. Мебель. |
| 3 неделя | Домашние животные и птицы. Уход за ними и польза для  людей. |
| 4 неделя | Комнатные растения. Уход. Польза. |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Животные жарких стран. |
| 2 неделя | Части тела. Я – Человек. Профессии. |
| 3 неделя | День защитника Отечества. |
| 4 неделя | Семья. Здоровье.  *Дополнительно: Детские поэты России.* |
| **Март** | |
| 1 неделя | Женский день – 8 Марта. |
| 2 неделя | Детские писатели России. Детские писатели Донского края. |
| 3 неделя | Весна. Приметы весны (птицы, животные, растения) |
| 4 неделя | Флора и Фауна Донского края. |
| 5 неделя | Правила дорожные - правила надежные. Безопасность. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Транспорт. |
| 2 неделя | Космос. День космонавтики. |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 неделя | Зеленые легкие земли. Растения. Деревья, травы, цветы.  *Дополнительно: Весенние работы на селе.* |
| 4 неделя | День Земли.  *Дополнительно: Детские поэты России.* |
| **Май** | |
| 1 неделя | Поздняя весна (растения, животные, птицы, насекомые). Дни  воинской славы. |
| 2 неделя | День Победы! |
| 3 неделя | Дружба. Миром правит доброта. |
| 4 неделя | Лето. Летний отдых (безопасность) |

# 2.3 Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Содержание** | **Задачи** |
| ***Социально-***  ***коммуникативное развитие детей от 6-7лет*** | **Эмоции**. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний,  их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх,  гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу.  Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние  детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.  **Взаимоотношения и сотрудничество**. Представления о правилах  согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной  деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять  внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.  **Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками**.  Освоение  правил и форм проявления | -Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям : быть приветливым , проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя  помочь, порадовать окружающих.   * Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. * Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со   сверстниками и  взаимодействия с взрослыми.   * Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. * Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться,  обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить.  Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в  детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым,  дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками,  быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе. **Семья**. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых,  приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд  на дачу). Участие в ситуациях  «добрых дел», направленных на членов семьи.  ***Труд взрослых и рукотворный мир***. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в  дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и  порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в  ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).  Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его  компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие  предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата,  соответствующего его назначению). | стремления стать школьником.  - Воспитывать любовь к своей семье, воспитателю, детскому саду, к родному городу, стране, стремление к самостоятельности. |
| ***Социально-***  ***коммуникативное развитие детей от5-6лет*** | ***Эмоции.*** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению  друг к другу. Освоение способов | − Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по  примеру воспитателя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах. ***Взаимоотношения и сотрудничество.*** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности:  элементарно согласовывать замысел, вести диалог,  использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе. ***Семья.*** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях  «добрых дел», направленных на членов семьи.  ***Развиваем ценностное отношение к труду*** Содержание образовательной деятельности  ***Труд взрослых и рукотворный мир***. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание | помочь, порадовать окружающих.   * Развивать   эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание  героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.   * Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила:здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. * Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. * Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю. * Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с   конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.   * Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, завлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).  Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр. ***Самообслуживание и детский труд.*** Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно- бытового труда.  ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***. Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться  песком, соблюдать осторожность в | взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).  - Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и  уверенности в  самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.  -Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. - Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. - Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его  сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал. |  |
| ***Познавательное развитие детей от 6 до 7 лет*** | Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7  дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для  получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные,  пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между  плоскими и объемными геометрическими фигурами.  Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и  отличия. Понимание особенностей свойств различных материалов, осознанный выбор их для продуктивной деятельности.  ***Формирование первичных представлений о себе, других людях.***  Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и  профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с  детьми и взрослыми в различных ситуациях.  Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний,  действий, личных качеств, обучения в школе.  Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят  своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.  Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, | 1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные   органы чувств.   1. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов   (по форме, размеру, количеству) и  прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.   1. Обогащать   представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.   1. Проявлять   познавательную инициативу в разных видах деятельности, в  уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.   1. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых   профессиях взрослых,  правилах отношений между взрослыми и детьми.   1. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.  Освоение представлений о  своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников,  памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.  **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,**  **многообразии стран и народов мира.**  Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о  местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах,  традициях городской жизни. **Ребенок открывает мир природы.** Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле  (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон),  выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное  своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.  Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием  разных способов проверки предположений, формулирование результатов.  Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и | 1. Развивать элементарные представления о родном городе и стране. 2. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | отличия, их классификация.  ***Развитие познавательно- исследовательской деятельности.*** Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина,  ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа),  впереди (сзади от... ), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).  Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом)  по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим  изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; замещения конкретных признаков моделями.  Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с  помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета,  освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов),  сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 10. |  |
| ***Познавательное развитие детей от 5 до 6лет*** | ***Развитие сенсорной культуры*** Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый,  желтый, зеленый, голубой, синий, | - Обогащать сенсорный опыт детей, развивать  целенаправленное восприятие и |
|  | фиолетовый; черный, серый, белый; | самостоятельное |
|  | 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, | обследование окружающих |
|  | темно-синий). Различение и | предметов (объектов) с |
|  | называние геометрических фигур | опорой на разные органы |
|  | (круг, квадрат, овал, | чувств. |
|  | прямоугольник, треугольник, | - Развивать умение |
|  | звезда, крест), воссоздание фигур из | замечать не только ярко |
|  | частей. Использование сенсорных | представленные в предмете |
|  | эталонов для оценки свойств | (объекте) свойства, но и |
|  | предметов (машина красная, кошка | менее заметные, скрытые; |
|  | пушистая, чай горячий, стул | устанавливать связи между |
|  | тяжелый). Сравнение предметов, | качествами предмета и его |
|  | выделение отличия и сходства по 2- | назначением, выявлять |
|  | 3 признакам, освоение группировки | простейшие зависимости |
|  | (по цвету, форме, размеру, | предметов (по форме, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности. ***Формирование первичных представлений о себе, других людях*** Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.  ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве. Родной город:*** Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране. ***Ребенок открывает мир природы*** Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия  явлений природы (моросящий | размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.   * Обогащать   представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.   * Проявлять   познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.   * Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности,проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах   отношений между взрослыми и детьми.   * Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении. * Развивать элементарные представления о родном городе и стране. * Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и  экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут) Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.) Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.) Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения,. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.  ***Первые шаги в математику.*** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Исследуем и экспериментируем.*** Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от…), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов–заместителей.  Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6. |  |
| ***Речевое развитие детей от 6-7 лет*** | ***Владение речью как средством общения и культуры.***  Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении  поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном  поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального  взаимодействия с людьми.  ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***  Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги  действующих лиц. Понимание и | * Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. * Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. * Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. * Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и   возможности детей. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать  в рассказах сверстников. Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.  Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка,  кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые,  сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.  ***Развитие речевого творчества*** Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих  рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки,  загадки.  ***Обогащение активного словаря***  Освоение умений:   * подбирать точные слова для выражения мысли; * выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь —   зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный,  воздушный, водный, подземный и т. д.;   * находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности   при сочинении загадок, сказок, стихов.  ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***  Автоматизация и дифференциация | -Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.   * Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. * Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. * Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров. * Воспитывать ценностное отношение к   художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и  дифференциации читательских интересов.   * Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. * Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой   выразительности и их значение), развивать литературную речь.   * Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | сложных для произношения звуков в речи;  коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.  ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как***  ***предпосылки обучения грамоте*** Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист,  школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий),  составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.  Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.  ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой*** Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам  познавательного содержания. | жанров и их некоторых специфических признаках.  - Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно- творческой деятельности на основе литературных произведений. |
| ***Речевое развитие дети от 5 до 6 лет*** | ***Владение речью как средством общения и культуры***. Освоение умений: вступать в речевое  общение с окружающими, задавать | -Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.  -Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.  - Поддерживать |
|  | вопросы, отвечать на вопросы, |
|  | слушать ответы других детей, |
|  | рассказывать о событиях, |
|  | приглашать к деятельности; |
|  | адекватно реагировать на |
|  | эмоциональное состояние |
|  | собеседника речевым |
|  | высказыванием (выразить |
|  | сочувствие, предложить помощь, |
|  | уговорить). Участие в |
|  | коллективном разговоре, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств  интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.  ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи*** Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.  ***Развитие речевого творчества:*** сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы. ***Обогащение активного словаря***. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань,  бумага, дерево, резина); названий | стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.   * Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. * Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий. * Развивать умение чистого произношения звуков   родного языка, правильного словопроизношения.   * Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе   литературных текстов.   * Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи. * Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. * Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда  — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.  ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***. Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят и звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).  ***Знакомство с книжной*** | вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.   * Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. * Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий. * Развивать умение чистого произношения звуков   родного языка, правильного словопроизношения.   * Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе   литературных текстов.   * Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***культурой, детской литературой***. Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных  произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям |  |
| ***Художественно- эстетическое развитие дети от 6-7лет*** | **Изобразительно-выразительные умения**  Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.  Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном  изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.  **Технические умения** Совершенствование моторных характеристик умений.  Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.  **В рисовании***:* применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.  Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических  техник.  **В аппликации***:* самостоятельное использование разнообразных материалов.  Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной  аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их. | * Продолжать   формировать эмоционально- эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.   * Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. * Совершенствовать художественно- эстетическое восприятие, художественно- эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и   художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.   * Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **В лепке***:* самостоятельное создание | коллекционирования, |
| объемных и рельефных | творческих досугов, |
| изображений; лепка | рукоделья, проектной |
| смешанным и пластическим | деятельности. |
| способом; использование |  |
| разнообразных пластических |  |
| материалов и дополнительных |  |
| материалов для декорирования; |  |
| самостоятельное |  |
| использование инструментов. |  |
| Стремление создавать аккуратные и |  |
| качественные работы. |  |
| **В конструировании**из |  |
| разнообразных геометрических |  |
| форм, тематических |  |
| конструкторов: развитие умений |  |
| анализировать постройку, создавать |  |
| интересные образы, |  |
| постройки, сооружения с опорой на |  |
| опыт освоения архитектуры. |  |
| Применение некоторых |  |
| правил создания прочных построек; |  |
| проектирование сооружений по |  |
| заданным теме, |  |
| условиям, самостоятельному |  |
| замыслу, схемам, моделям, |  |
| фотографиям. Конструирование из |  |
| бумаги, природного и бросового |  |
| материалов: создание интересных |  |
| игрушек, предметов по замыслу и |  |
| по схеме сложения; |  |
| самостоятельное применение |  |
| разных способов и |  |
| приемов создания, способов |  |
| крепления деталей, различных |  |
| инструментов; создание |  |
| интересных образов в технике |  |
| оригами. |  |
| ***Художественное развитие дети от 5 до 6 лет*** | Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах,  скульптуре малых форм, | - Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет  разных малых форм |
|  | необычным архитектурным | фольклора (потешек, |
|  | постройкам, описанию | песенок, прибауток), |
|  | архитектурных объектов в | простых народных и |
|  | иллюстрациях к сказкам. Развитие | авторских сказок (в |
|  | умений художественно- | основном о животных), |
|  | эстетического восприятия: | рассказов и стихов о детях, |
|  | последовательно рассматривать | их играх, игрушках, |
|  | предметы и произведения, узнавать | повседневной бытовой |
|  | изображенные предметы и явления; | деятельности, о знакомых |
|  | видеть их выразительность, | детям животных. |
|  | соотносить с личным опытом; | - Воспитывать у детей |
|  | выделять их сенсорные признаки, | интерес к фольклорным и |
|  | зрительно и тактильно обследовать | литературным текстам, |
|  | игрушки, привлекательные | стремление внимательно их |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | предметы, мелкую скульптуру. Представления и опыт восприятия произведений искусства:  ***Декоративно-прикладное***  ***искусство:*** знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов:  выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).  ***Графика***: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники- иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др. ***Живопись:*** жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Скульптуре: способы создания скульптуры пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.  ***Архитектуры***: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым | слушать.   * Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого   понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.   * Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. –   Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | материалам, внешним  конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт  коллекционирования.  ***Первое посещение музея***. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея. Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой  ***Восприятие литературного***  ***текста.*** Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении  героев, как на основе иллюстраций, |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | так и на основе авторского слова. ***Творческая деятельность на основе литературного текста***. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с  персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра. |  |
| ***Музыка дети от 6 до 7 лет*** | Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.  Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.  Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом,  опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений. | -Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;   * Накапливать   представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.   * Обучать детей анализу, сравнению и   сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.   * Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. * Развивать умения чистоты интонирования в пении; * Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; * Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок; * Развивать умения сотрудничества и   сотворчества в коллективной  музыкальной деятельности |
| ***Музыка детей от 5 до 6 лет*** | Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех  частных произведений. Понимание | * развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки; * развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | того, что музыка может выражать | музыкальной грамоте.   * развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; * способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях |
| характер и настроение человека |
| (резвый, злой, плаксивый). |
| Различение музыки, изображающей |
| что-либо (какое-то движение в |
| жизни, в природе: скачущую |
| лошадь, мчащийся поезд, светлое |
| утро, восход солнца, морской |
| прибой). Дифференцирование: |
| выражает музыка - внутренний мир |
| человека, а изображает внешнее |
| движение. Пользование звуковыми |
| сенсорными предэталонами. |
| **Физическое**  **развитие дети от 6 до 7 лет** | **Двигательная деятельность**  **Порядковые упражнения***.*  Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и | - Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические  упражнения, осуществлять |
|  | организованное построение и | самоконтроль, самооценку, |
|  | перестроение во время движения. | контроль и оценку |
|  | Перестроение четверками. | движений других детей, |
|  | **Основные движения.** | выполнять элементарное |
|  | Соблюдение требований к | планирование |
|  | выполнению основных элементов | двигательной деятельности |
|  | техники бега, прыжков, лазания по | - Развивать и закреплять |
|  | лестнице и канату: в беге — | двигательные умения и |
|  | энергичная работа рук; в прыжках | знания правил в |
|  | — группировка в полете, | спортивных играх и |
|  | устойчивое равновесие при | спортивных упражнениях; |
|  | приземлении; в метании — | - Закреплять умение |
|  | энергичный толчок кистью, | самостоятельно |
|  | уверенные разнообразные действия | организовывать подвижные |
|  | с мячом, в лазании — ритмичность | игры и упражнения со |
|  | при | сверстниками и малышами; |
|  | подъеме и спуске. Подводящие и | - Развивать творчество и |
|  | подготовительные упражнения. | инициативу, добиваясь |
|  | **Ходьба***.* Разные виды и способы: | выразительного и |
|  | обычная, гимнастическая, | вариативного выполнения |
|  | скрестным шагом; выпадами, в | движений; |
|  | приседе, спиной вперед, | - Развивать физические |
|  | приставными шагами вперед и | качества (силу, гибкость, |
|  | назад, с закрытыми глазами. | выносливость), особенно - |
|  | **Упражнения в равновесии.** | ведущие в этом возрасте |
|  | Сохранение динамического и | быстроту и ловкость- |
|  | статического равновесия в сложных | координацию движений. |
|  | условиях. Ходьба по | - Формировать осознанную |
|  | гимнастической скамейке боком | потребность в |
|  | приставным шагом; неся мешочек с | двигательной активности и |
|  | песком на спине; | физическом |
|  | приседая на одной ноге, а другую | совершенствовании. |
|  | махом перенося вперед сбоку | - Формировать |
|  | скамейки; поднимая прямую ногу | представления о некоторых |
|  | вперед и делая под ней хлопок. | видах спорта, развивать |
|  | **Бег.**Сохранение скорости и | интерес к физической |
|  | заданного темпа, направления, | культуре и спорту |
|  | равновесия. | - Воспитывать ценностное |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Прыжки.**Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги  вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза.  **Метание.** Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.  **Лазание***.* Энергичное подтягивание на скамейке различными способами.  **Подвижные игры***.* Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-  эстафеты. | отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.  - Развивать  самостоятельность в применении культурно- гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. |
| ***Физическое***  ***развитие дети от 5 до 6 лет*** | ***Порядковые упражнения.*** Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.  ***Общеразвивающие упражнения***. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.  ***Основные движения:*** Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге  — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании —  исходного положения, замаха; в | -Развивать умения уверенно и активно выполнять основные  элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для  самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.   * Целенаправленно развивать скоростно-   силовые качества, координацию, общую  выносливость, силу, гибкость.   * Формировать у детей потребность в   двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.  ***Ходьба*** с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).  ***Бег.*** Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.  ***Бросание, ловля, метание***. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.  ***Ползание, лазанье***. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; **Лазание** по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, ***Прыжки***. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.  ***Подвижные игры***: правила; | - Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.  ***Спортивные упражнения***. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание  — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.  ***Ритмические движения***: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.  *Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.* |  |

* 1. **Планирование взаимодействия с семьями воспитанников**

Работа с семьёй – важная задача образовательной системы. Несмотря на различные воспитательные функции, для развития ребенка необходимо взаимодействие семьи и детского сада. В дошкольном учреждении ребенок получает всестороннее образование, приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, проявлять собственную активность. Основная особенность семейного воспитания — эмоциональный микроклимат семьи, благодаря которому у ребенка формируется отношение к себе, определяется чувство самоценности, появляются ценностные ориентации и мировоззрение. Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности. Нами был разработан план взаимодействия с родителями, который поможет установить, между педагогами и родителями доверительные отношения, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития ребёнка.

*Цель:* создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника.

*Задачи:*

* Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей старшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения. - Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
* Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
* Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
* Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
* Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1.Оформление наглядной информации для родителей «Что дети должны знать о правилах безопасного движения» 2.Выставка овощей «Огородные фантазии»  3.Анкетирование родителей «Социальный паспорт семьи» |
| Октябрь | 1.Консультация «Как научить ребенка слушаться» 2.Индивидуальные беседы и консультации по запросам. 3.Привлечение родителей к подготовке кукольного спектакля  «Репка»  4.Мастер-класс «Народная кукла-закрутка» 5.Консультации «Формирование ЗОЖ» |
| Ноябрь | 1. Консультация «Игрушка в жизни ребенка» 2. Привлечение родителей к подготовке кукольного спектакля   «Колобок»   1. Творческая гостиная «К нам пришли игрушки» 2. Реализация информационного проекта «Родительская почта» 5.Привлечение родителей к конкурсу «Лучший спортивный уголок»   7.Совместный досуг «День матери» |
| Декабрь | 1. Консультация «Праздник в семье» 2. Мастер-класс «Делаем подарки к новому году» 3. Папка-передвидка (Новогодние советы, приметы, конкурсы) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 4.Совместный праздник «Новый год» 5.Выставка кормушек «Птичий домик»   1. Конкурс «Лучший зимний участок» (с привлечением родителей) 2. Подготовка материалов в газету «Мой любимый детский сад» 3. Консультация «Особенности воспитания мальчиков и девочек» |
| Январь | 1.Консультация «Сказка в жизни ребенка» 2.Консультация «Читаем всей семьей»  3.Конкурс фотографий «Мы со спортом крепко дружим» 4.Консультация «Воспитание здорового ребенка в семье» 5.Консультация «Слагаемые здорового образа жизни» |
| Февраль | 1.Совместный праздник «Как на масляной неделе…» 2.Консультация «Можно и нельзя дома и в детском саду» 3.Конкурс поделок «Военная техника»  4.Консультация «Воспитываем маленького гражданина» |
| Март | 1.Совместный праздник «Встреча весны» 2.Совместный праздник «8 марта» 3.Выставка «Мир чудесных кукол»  4.Анкетирование «Удовлетворенность работой детского сада» 5.Консультация «Культура питания» |
| Апрель | 1. Мастер-класс «Роспись яиц» 2. Субботник по благоустройству группового участка совместно с родителями |
| Май | 1. Оформление наглядной информации для родителей «Как организовать отдых детей» 2. Папка-передвижка «15 мая – День Семьи» 3.Родительское собрание «Развитие речи младших   школьников» |

# Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно.

Своим приоритетным направлением в работе с детьми мы выбрали

# «Формирование основных необходимых навыков учебной деятельности, развитие познавательных интересов и желания учиться в школе.»

**Цель**: Формирование основных необходимых навыков учебной деятельности, развитие познавательных интересов и желания учиться в школе.

# Задачи:

-Готовить детей к обучению чтению, развивать фонетический слух и проводить элементарный звуковой анализ речи.

-Дать первоначальные математические представления.

-Развивать память, мышление, внимание, воображение.

-Воспитывать организованность в учебной деятельности.

# Пояснительная записка.

Обучение проводится 2 раза в неделю на 30-минутных занятиях по:

Подготовке к обучению чтению (1 и 3 неделя месяца)

Развитию элементарных математических представлений (2 и 4 неделя месяца).

Требования к современному дошкольному образованию ориентируют педагогов на развивающее обучение, диктуют необходимость использования новых форм его организации, при которых синтезировались бы элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия.

Основная дидактическая идея - развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе учебной деятельности ребенка, что осуществляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе, используются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать материал, проводя эксперименты, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим материалом, пользоваться тетрадью и др.

# III Организационный раздел

* 1. **Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в разновозрастной группе №17.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление развития/ образователь- ные области | Вид деятель- ности | Непосредствен- но образователь- ная  деятельность | Программно-методическое обеспечение/ наглядно- дидактические пособия |
| Речевое развитие | Коммуни- кативное | Развитие речи | * Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» * «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева * «Развитие речи детей 5-7 лет» О.А.Ушакова * «Конспекты занятий в старшей группе детского сада.   Развитие речи» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова |
| Художественно- эстетическое развитие | Изобрази- тельная | Мир искусства и изобразитель- ной деятельности | * Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» * «Изобразительная деятельность в д/с старшая и подготовительная группы». И.А.Лыкова; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | - «Конструирование и художественный труд в д/с старшая и подготовительная  группы группы» Л.В.Куцакова |
| Физическое развитие | Двигате- льная деятель- ность | Физическое развитие | * Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»; * «Физическая культура дошкольникам.» Л.Д.Глазырина; |
| Социально- коммуника- тивное развитие | Коммуника- тивная | Социальный мир | * Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»; * «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет»   Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская   * «Конспекты занятий в старшей группе детского сада.   Познавательное развитие» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова |
| Познаватель- ное  развитие | Познава- тельно- исследова- тельская деятельность | Математи- ческое развитие | * Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»; * «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова |

# Режим жизнедеятельности воспитанников группы

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды)

Пребывание детей в нашей группе определяется циклограммой организации образовательной деятельности, включая гибкий режим жизнедеятельности, режим двигательной деятельности, систему оздоровительных мероприятий, график питания, учебный план, которые корректируется в зависимости от сезона.

Режим дня в группе, составлен в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку мы организуем 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Для детей от 5 до 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 2,5 часов.

# Режим жизнедеятельности детей разновозрастной группы №17 в МБДОУ ДС «Малыш» г. Волгодонска

**(холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **5-7 лет** |
| Утренний прием на свежем воздухе, игры. | 07.00-08.20 |
| Утренняя гимнастика | 08.20-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, свободная  игровая деятельность | 08.30-09.00 |
| Образовательная  деятельность | 09.00-10.50 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.50-11.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 11.00-12.15 |
| Возращение с прогулки, игры | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обед, обед | 12.30-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Пробуждение и оздоровительная гимнастика  после сна | 15.00-15.25 |
| Образовательная деятельность | 15.25-15.55 |
| Уплотненный полдник | 15.55-16.15 |
| Игры, занятия по интересам | 16.15-17.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,  игры, уход детей домой | 17.15-19.00 |

# Режим жизнедеятельности детей младшей разновозрастной группы №17 в МБДОУ ДС «Малыш» г. Волгодонска

**(теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **5-7 лет** |
| Утренний прием на свежем воздухе, игры,  утренняя гимнастика | 07.00-08.30 |
| Завтрак | 08.30-09.00 |
| Самостоятельная деятельность по выбору и  интересам | 09.00-09.10 |
| Прогулка | 09.10-10.20 |
| Возращение с прогулке, подготовка к второму  завтраку | 10.20-10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 10.40-12.00 |
| Возращение с прогулки, подготовка к обеду.  Обед | 12.00-12.40 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.40-15.00 |
| Пробуждение и оздоровительная гимнастика  после сна, игры | 15.00-15.50 |
| Уплотненный полдник | 15.50-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,  игры, уход детей домой | 16.20-19.00 |

# Организация двигательного режима детей

При включении детей в двигательный режим мы создаём условия для возникновения положительных эмоций, что достигается путём положительной оценки, музыкального сопровождения. Мы способствуем постепенному освоению техники движений, целенаправленно формируем физические качества, проявляем активность в разных видах двигательной деятельности (организованной или самостоятельной).

# Модель двигательного режима

**разновозрастной группы №17 «Гномики»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Двигательный режим** | **Алгоритм проведения** | | **Длительность** | **Примечание** | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | | 10 мин | Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз). Комплекс  составляется на 2  недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое,  сюжетно-игровое. | |
| Музыкальное  занятие | 2 раза  неделю | в | 30 мин |  | |
| Физкультурное занятие | 3 раза неделю | в | 30 мин | Кол-во ОРУ: 4-5  (повторы4-5 раз),  Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое),  Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по  единому игровому сюжет | |
| Физкультминутка | ежедневно | | до 5 мин | Комплекс состоит из 3-5 упражнений  Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих  занятий. | |
| Подвижные игры на прогулке, в режимные  моменты | ежедневно | | 15 - 25 мин | 2-3 игры подвижности | разной |
| Спортивные игры |  | |  | В соответствии с программой и временем  года | |
| Физкультурный  досуг | 1 раз в месяц | | 30 мин |  | |
| Активный  двигательный подъем | ежедневно | | 10 мин | После сна | |
| Дыхательная | ежедневно | | 1-2 | Используется | при |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| гимнастика |  | упражнения | проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе  с детьми. |
| Инд. раб. с детьми по развитию  движений | ежедневно | 5-10 мин | Утром и вечером на прогулке |
| Самостоятельная деятельность  детей | ежедневно |  | В течение дня |
| Динамическая  пауза | По  необходимости | 5-10 мин |  |

# Организация развивающей предметно-пространственной среды группы и прогулочного участка

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

*-содержательно-насыщенной, развивающей;*

*-трансформируемой;*

*-полифункциональной;*

*-вариативной;*

*-доступной;*

*-безопасной;*

*-здоровьесберегающей;*

*-эстетически-привлекательной.*

Основные принципы организации среды*.*

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды педагог помнит, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования. В группах младшего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно- пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно- пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

# Традиционные события, праздники, мероприятия в группе

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности нашего дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Основополагающая роль в развитии духовности ребёнка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству.

*Целью* традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

В основе организации традиционных событий, праздников, мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в ДОУ.

***Цель:***

-построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально

приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей , социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы ( праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия , а так же вызывают личностный интерес детей к :

* явлениям нравственной жизни ребёнка;
* окружающей природе;
* миру искусства и литературы;
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
* событиям , формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка ( родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.).
* сезонным явлениям;
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временный период в соответствии с особенностями своей возрастной группы , другими значимыми событиями.

Ежедневные традиции:

1. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребёнка, выходя навстречу им в раздевальное помещение; здоровается с ними и выражает радость по поводу того, что они пришли. Важно сразу сказать ребенку, что его прихода ждут и другие дети.
2. С приходом последнего ребенка воспитатель собирает группу в круг и приветствует всех детей; выражает радость по поводу, что все собрались, и желает вместе весело и интересно провести день. Осуждает содержание деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.
3. В конце дня, перед выходом на вечернюю прогулку, воспитатель со всеми детьми подводит итог. Говорит что-то хорошее о каждом ребенке. Воспитатель особое внимание обращает на детские работы.

# Традиции жизни группы

* Украшение группы к праздникам;
* Проведение утренников («Праздник осени», «Новый год», «8 марта»);
* «День именинника»;
* «Здравствуй лето» (праздник посвященный окончанию учебного года);
* Изготовление подарков;
* «Огород на окне»;
* Чтение книги или слушание музыки перед сном;
* Представление блюда перед завтраком, обедом и уплотненным полдником;
* «Книжкин день рождения»;
* «Мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказ воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них».